

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО ЦДТ пос.Дербышки Протокол № 1 от 29.08.2025г.	Утверждаю:  Директор ЦДТ _____ (Ф.М.Гумерова) Приказ №39-ОД от 29.08.2025г.
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Татарский фольклор» объединения «Карлыгач»**

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 4 года

Год обучения: 1

Номер группы: 2

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Аткулова Айзиряк Ибрафилевна

Казань, 2025г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО ЦДТ пос.Дербышки Протокол № 1 от 29.08.2025г.	Утверждаю: Директор ЦДТ _____ (Ф.М.Гумерова) Приказ №39-ОД от 29.08.2025г.
--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Татарский фольклор» объединения «Карлыгач»**

**Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 4 года**

**Год обучения: 1
Номер группы: 2
Возраст обучающихся: 6-8 лет**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Аткулова Айзирак Ибрафилевна

Казань, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения:

Состав обучающихся: Всего 15 детей, из них 5 мальчиков (2018 года рождения), 9 девочек (2017-2018 г. рождения).

Основная цель:

- привить любовь к татарскому фольклору;
- привить интерес и уважение к своим истокам и к национальным особенностям своего народа.

Задачи программы:

Образовательные: знакомить детей с татарским народным музыкальным творчеством, традиционными праздниками. Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения. Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные: формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей. Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда. Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие: развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора. Познакомить детей с лучшими образцами музыкально–поэтического фольклора не только своей местности, но и разных областей России, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения, говор. Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей. Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Ожидаемые результаты освоения программы обучающимися:

должны знать:

- что обозначает понятие «фольклор», и воспринимать татарскую культуру, как часть мировой культуры;
- народное искусство, его песни, танцы, игры;
- народные календарные праздники, обычаи и обряды;

должны уметь:

- петь татарские народные песни;
- танцевать танцы;
- различать фольклорные жанры.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеразвивающей программе
на 1 год обучения**

№ п	Дата проведения занятия	Наименование разделов и тем	Количество часов	Форма занятия	Формы аттестации/контроля	Примечание
1	04.09	Вводное занятие. Техника безопасности. Входная психологопедагогическая диагностика	2	Беседа, учебное занятие	опрос	
2	05.09	Введение: Татарская культура, как часть мировой культуры.	2	Беседа, учебное занятие	опрос	
3	11.09	Возникновение и особенности развития татарского фольклора	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
4	12.09	Определение роли татарского фольклора в развитии языка.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
5	18.09	Особенности татарской культуры. Связь поколений.	2	Учебное занятие	педагогическое наблюдение, опрос	
6	19.09	Особенности татарской культуры. Связь поколений.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
7	25.09	Похожестъ и различия татарского фольклора с фольклором других народов. А) Русский фольклор Б) Английский фольклор В) Башкирский фольклор	2	Беседа, учебное занятие	педагогическое наблюдение	
8	26.09	Классификация видов фольклора. Особенности ее разделения	2	Беседа	педагогическое наблюдение, творческая работа	
9	02.10	Трудовые песни – (сформировались в процессе работы, например, посева, вспашки, сенокоса. Представляют собой разнообразные выкрики, сигналы, напевы, напутствия, песенки).	2	Беседа	опрос	
10	03.10	Календарный фольклор – заговоры, приметы.	2	Беседа	педагогическое наблюдение	
11	09.10	Свадебный фольклор.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	

12	10.10	Необрядовый фольклор – это малые фольклорные жанры, пословицы, побасенки, приметы и поговорки.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
13	16.10	Устная проза – предания, легенды, былины	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
14	17.10	Детский фольклор – пестушки, потешки, колыбельные.	2	Беседа, практическое занятие,	педагогическое наблюдение, творческая работа	
15	23.10	Художественное творчество – волшебные, бытовые сказки и сказки о животных, баллады, романсы, частушки. Итоговое занятие	2	Беседа	педагогическое наблюдение	
16	24.10	Изучение татарских народных песен Песенный жанр и особенности ее развития. Виды песенного жанра: исторические, колыбельные и лирические	2	Беседа	педагогическое наблюдение	
17	30.10	Разучивание песни «Зэлилэ».	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
18	31.10	Разучивание песни «Сандугачым».	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
19	07.11	Разучивание песни “Чэчү чэчкэндэ”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
20	13.11	Разучивание песни “Элли-бэлли-бэү” Контрольный срез	2	Практическое занятие	опрос	
21	14.11	Игры с песнями и с танцами (Жырлы-биюле уеннар) Игра в жизни татарского народа. Виды игр.	2	Беседа, учебное занятие	педагогическое наблюдение	
22	20.11	Разучивание игры “Төймә – төймә”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
23	21.11	Разучивание игры “Алия – Гөлия”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
24	27.11	Разучивание игры “Алларын да алырбыз”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
25	28.11	Разучивание игры “Миңлебай”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
26	04.12	Разучивание игры “Чэчү-чэчү” Итоговое занятие	2	Практическое занятие	творческая работа	
27	05.12	Особенности народного быта татарского народа.	2	Беседа	педагогическое наблюдение	
28	11.12	Национальные костюмы татарского народа.	2	Беседа, учебное занятие	педагогическое наблюдение	
29	12.12	Национальные костюмы татарского народа.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
30	18.12	Промежуточная аттестация обучающихся за 1 полугодие учебного года	2	Практическое занятие, игра	1. Письменные (тесты, карточки-задания)	

					2. Творческая работа	
31	19.12	Создание выставки “Национальные костюмы” (слайдэкспозиция)	2	Практическое занятие, игра	педагогическое наблюдение	
32	25.12	Народный календарь Календарные праздники и обряды	2	Беседа, учебное занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
33	26.12	Особенности праздника «Сабантуй»	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение	
34	09.01	Роль праздника «Нардуган» в татарском фольклоре	2	Практическое занятие, игра	педагогическое наблюдение, творческая	
35	15.01	Праздник «Казәмәсе» особенности проведения	2	Практическое занятие, игра	педагогическое наблюдение, творческая работа	
36	16.01	Праздник весны и красоты «Нәүрүз» и.т.д.	2	Практическое занятие, игра	педагогическое наблюдение, творческая работа	
37	22.01	Праздник весны и красоты «Нәүрүз» и.т.д.	2	Практическое занятие, игра	педагогическое наблюдение, опрос	
38	23.01	Композиторы и собиратели татарской песни.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
39	29.01	Композиторы и собиратели татарской песни (Альмухаметов Г.С.)	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
40	30.01	Композиторы и собиратели татарской песни (Бакиров Э.З.)	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение	
41	05.02	Композиторы и собиратели татарской песни (Габяши С.Х.)	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
42	06.02	История народного танца.	2	Беседа, учебное занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
43	12.02	Особенности народного танца.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
44	13.02	История и особенности народного танца. Контрольный срез	2	Практическое занятие	творческая работа	
45	19.02	Изучение татарских народных сказок.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
46	20.02	Народные сказки и их роль в татарском фольклоре.	2	Практическое занятие	творческая работа	
47	26.02	Народные сказки и их роль в татарском фольклоре.	2	Учебное занятие	педагогическое наблюдение	
48	27.02	Изучение татарской народной сказки “Алтын алма”.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
49	05.03	Изучение татарской народной сказки “Алтын алма”.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, опрос	

		Анализ.				
50	06.03	Изучение сказки “Ак байтал”	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, опрос	
51	12.03	Изучение сказки “Ак байтал”. Анализ.	2	Практическое занятие	творческая работа	
52	13.03	Изучение сказки “Ялкау малай”.	2	Практическое занятие	творческая работа	
53	19.03	Изучение татарской народной сказки “Зөлкарнэй батыр”.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, опрос	
54	20.03	Создание выставки по иллюстрациям к прочитанным сказкам.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
55	26.03	Создание выставки по иллюстрациям к прочитанным сказкам.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
56	27.03	Театрализация фольклорных праздников Знакомство с праздником “Карга боткасы”	2	Беседа	педагогическое наблюдение, творческая работа	
57	02.04	Театрализация фольклорных праздников Театрализованная постановка фольклорного праздника “Карга боткасы” Разделение сценария на роли	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
58	03.04	Театрализация фольклорных праздников Театрализованная постановка фольклорного праздника “Карга боткасы” Репетиция	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
59	09.04	Театрализация фольклорных праздников Театрализованная постановка фольклорного праздника “Карга боткасы” Выступление перед родителями	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
60	10.04	Изучение потешного фольклора: особенности появления и развития	2	Беседа	педагогическое наблюдение, творческая работа	
61	16.04	Изучение потешного фольклора: особенности появления и развития Заклички (эндэшләр)	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
62	17.04	Приговорки (эйтенүләр)	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
63	23.04	Прибаутки (эйтешләр)	2	Практическое занятие	опрос	
64	24.04	Изучение малых жанров татарского фольклора: загадки, пословицы и поговорки.	2	Учебное занятие, беседа	педагогическое наблюдение, творческая работа	

65	30.04	Изучение малых жанров татарского фольклора: загадки, пословицы и поговорки. Загадки о явлениях природы.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
66	07.05	Загадки о предмета быта.	2	Беседа, практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
67	08.05	Пословицы Родине.	2	Практическое занятие	творческая работа	
68	14.05	Пословицы дружбе.	2	Практическое занятие	творческая работа	
69	15.05	Промежуточная аттестация обучающихся по итогам учебного года	2	Зачетное занятие	1. Письменные (тесты, карточки-задания) 2. Творческая работа	
70	21.05	Особенности поговорок татарского народа	2	Беседа	педагогическое наблюдение, творческая работа	
71	22.05	Поговорки.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
72	28.05	Поговорки.	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
73	29.05	Итоговое занятие за I год обучения	2	Практическое занятие	педагогическое наблюдение, творческая работа	
		Итого	146			

**План воспитательной работы объединения «Карлыгач»
Группа №2**

№	Мероприятие (форма проведения)	Дата и время проведения	Место проведения
1	Познавательный час, посвящённый Международному дню пожилых людей «Мы вас любим и помним».	02.10.2024	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
2	Открытое мероприятие, посвящённое ко Дню народного Единства. Конкурсно-игровая программа «Наша сила в единстве!»	03.11.2024	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
3	Викторина ко Дню Конституции РФ. «Конституция - основной закон государства»	10.11.2024	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
4	Праздник “Новый год у ворот”	23.12.2024	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
5	Конкурс рисунков «Профессии наших родителей»	27.01.2025	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
6	Квест-игра «Язык – живая душа народа»	18.02.2025	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
7	Игра-викторина «А ну- ка, мальчики»	24.02.2025	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
8	Интеллектуальная игра «Эко-мир»	04.03.2025	ЦО№101 (166) Каб.№1-4
9	Викторина: «День книг»	08.04.2025	ЦО№101 (166)

			Каб.№1-4
10	««Музей спорта республики Татарстан» игровая прогарамма	19.05.2025	ЦОН№101 (166) Каб.№1-4